

1.3. Pertenece a valoración colectiva

3.7. Dentro de sector urbano histórico

3.13. Dentro de perímetro urbano

4.1. Características del predio

4.2. Características edificación

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien

2.1. Grupo Patrimonial

2.3. Grupo

3.5. Barrio

2.5. Categoría

3. LOCALIZACIÓN 3.1. Departamento

3.3. Nomenclatura

3.9. No. de manzana 3.11. CHIP

3.15. Nombre UPZ

Frente (ml)

Fondo (ml)

Número de pisos

5.1. Cédula catastral

5.3. Clase de predio

5.5. Tipo de propiedad

Uso por piso





KR 3 12 D 46

Arquitectónico

KR 3 12 D 46

AAA0030FOEA

Comercial

15A 1A 10

Particular

\$ 1.300.000

Decreto 678 de 1994

No PH

Las Aguas

Candelaria

Vivienda urbana

No

Material

Bogotá

Si

020

9,3

21.4

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

N.A. N.A.

Inmueble

Bogotá D.C.

003103

Candelaria

018

94

207,3

207,3

050C00867402

Comercio puntual 476319000

0,0

3

N.A.

Arquitectura habitacional

Vivienda unifamiliar

CR 3 No. 15-44/48

Sector Urbano Antiguo

más pisos

N.A.

1.2. Otros nombres

2.2. Subgrupo Patrimonial

3.4. Nomenclatura antigua

3.8. Nombre sector urbano

I.4. Nombre

2.4. Subgrupo

3.2. Municipio

2.6. Subcategoría

3.6. Código Barrio

3.10. No. de predio

Área del predio (m2)

Área ocupada (m2)

Área libre (m2)

Χ Residencial

3.12. Localidad

3.14. UPZ

USO EXCLUSIVO DEI	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 1	PR	018

8. LOCALIZACIÓN





9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble -uente:

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



NO DOCUMENTADO

Hoja 1

de 5

No documentado

	Diligenci
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Hadrico de Bagará	Fecha:
The state of the s	Revisó:

Instituto Distrital de Patrimonio Cultura

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	
echa:	2016-2017	Codigo de identificación	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020018	
echa:	2018	003103020016	

6.4. Declaratoria BIC (si/no)

6. NORMATIVIDAD VIGENTE 6.1. POT-PBOT-EOT

5.7. Valor referencia terreno m2

POT 6.3. Reglamentación

Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007

http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur.normas/Norma1.jsp?i=3769 6.2. Enlace documento

6.5. Ambito declaratoria

Distrital 6.7. Nivel de Intervención

N.A.

N2-T2-G4

5.2. Matrícula inmobiliaria

5.4. Destino económico

5.6. Avaluo Catastral

7. OBSERVACIONES

6.8. Aplicable a

6.6. Acto admin que declara

N.A.







Propiedad

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

Comodato

Tenencia

Posesión

USO EXCLUSIVO DEL	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 2	PR	018

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

12. OKIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

Admin

Arriendo

13. OCUPACIÓN ACTUAL

Ocupación actual			Х			
Observaciones	N.A.					
		PROPIETARIO)		OCUPANTE	
13.1. Nombre/ Razón social	Organizacio	n nal indigena de	С	Irenarco Dueñ	as	
13.2. Tipo de documento	NIT	NIT Cédula de ciudadanía				
13.3. Número documento	860521808			5606891		
13.4. Dirección	No documentado KR 3 12 D 46					
13.5. Departamento	No docume	ntado		Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No docume	ntado		Bogotá		
13.7. Teléfono	No docume	ntado		3124463437		
13.8. Correo electrónico	No docume	ntado		No documenta	ado	











Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero, cuyas dimensiones son: 9.30m de frente por 21.44 m de fondo, logrando Inmueble construido durante el periodo de la Transición a mediados del siglo XX. Si bien en su origen fue una proporción de 1 a 2.30 veces con frente sobre la Carrera 3. La ocupación del predio se realiza a partir de un volumen con un patio construido para tener un uso residencial, en la actualidad posee un uso mixto de servicios, comercio y posterior cubierto. Se accede a través de 3 puertas: una corresponde a una oficina localizada al lado norte, otra a un local comercial al lado sur, y una intermedia que entrega a un pasillo que atraviesa todo el inmueble; detrás de la oficina se ubica la escalera principal y posteriormente 3 espacios que funcionan como cocinas. Dentro de la oficina se encuentra una escalera secundaria y detrás una laterales y un patio posterior lateral, hoy solo conserva el último patio. Su retroceso del paramento y altura bodega. Alrededor del patio posterior se organiza un baño y un espacio más que también funciona como cocina. La fachada es en superior a los inmueble más antiguos del perfil urbano, indican que fue una construcción que marco en su ladrillo pintado, consta de zócalo pañetado y una moldura horizontal que divide los 2 niveles. En el primer piso se localiza una puerta momento una arquitectura diferente a la colonial y republicana que hasta entonces ocupaba la manzana. No central y un conjunto de puerta y ventana en cada lado. En el segundo nivel hay una pequeña ventana redonda central y una ventana se conocen solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo. con forma de arco escarzano en cada costado. Toda la fachada se encuentra rematada por un alero con tablero metálico y una canal de aguas lluvias. Su cubierta es en teja de barro en la crujía frontal y teja de fibrocemento y traslucida en la parte posterior.

17. RESEÑA HISTÓRICA

residencial. No se tienen datos acerca de su diseñador ni de su constructor. En la actualidad pertenece a la Organización Nacional Indígena de Colombia. Anteriormente, el inmueble contaba con varios patios

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 2	
Fecha:	2018	Codigo de Identificación	1 loja 2	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020018	de 5	
Fecha:	2018	003103020018	ue 5	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

 USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA
 INMUEBLE No
 MZ
 020

 Código Nacional
 Hoja 3
 PR
 018

2016-2017

2018

PEMP Patrimonio Inmueble

003103020018

de 5

Fecha: Revisó:

Fecha:





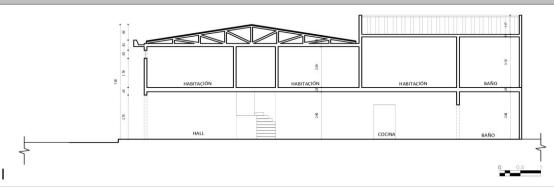




FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE C	ULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 4	PR	018

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El Inmueble construido durante el periodo de la Transición, su lectura es difusa debido a las modificaciones que presenta, en especial en su parte posterior donde no se evidencias los patios laterales que anteriormente poseía. Sin embargo, por la parte que aún conserva se considera testigo de la conformación y transformación urbana del barrio las Aguas.

Valor estético: posee un valor estético en dado por altura y su fachada, pues es a través de ella que se consolida una imagen del conjunto urbano de la manzana. Su diseño utiliza el ladrillo a la vista como material principal, característico del lenguaje arquitectónico del periodo de la transición, así como zócalo de revoque y pintura, cornisas que diferencian los pisos, formas de arco escarzano en los vanos y remate de ático, los cuales son elementos heredados del periodo republicano y colonial que forman la imagen histórica del centro.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y er cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en é se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

У	_ 0.50
n	Plan Especial de
él	Centro Heatrica de Bagorá
у	TO 100 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
Fecha:	2016-2017			
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020018	de 5	
Fecha:	2018	. 003103020016 ue 5		







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 5	PR	018

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12F

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 BIS

18,3 SUR



18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23, OBSERVACIONES:

N.A.

		Diligenció:	ció: PEMP Patrimonio Inmueble Código de identificación		Hoja 5
	PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Hentrico de Baganto	Fecha:	2016-2017	Codigo de identificación	rioja 5
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020018	de 5
	instituto distrital de Patrimonio Cultural	Fecha:	2017	003103020018	ue 3